

## Råd för studiet

1. Titta först på Innehållsförteckningen längst upp på vänstermenyn!
2. Klicka på Steg 1. Gå igenom översikten, och gå sedan in på varje enskild avdelning (1.1, 1.2 etc). När Du avslutat studiet av en avdelning, använd piltangenten ”Bakåt” (<) längst upp till vänster på skärmen. Den senast studerade avdelningen blir då rödmarkerad, klicka på den nästföljande avdelningen!
3. Gör gärna papperskopior av Steg 1 sid. 1-4 (bokstäver och accenter m m). Det har Du glädje av i Dina fortsatta studier. Läsningen av Steg 1 sid. 16 och sid. 22 (läsestycken med kommentar över helsida) underlättas också av att Du gör papperskopior.
4. För lätt referens i det fortsatta studiet kan Du gärna så småningom också göra papperskopior av Mikrogrammatikens fyra sidor.
5. På samma sätt som under punkt 2 går Du igenom Steg 2-5 avdelning för avdelning. Vissa texter kan det vara lättare att arbeta med som papperskopior.

Har Du frågor med anledning av Dina studier är Du välkommen att skriva till mig under adress [staffan.edmar@telia.com](mailto:staffan.edmar@telia.com)

Lycka till!

Staffan Edmar

P. S. Du kan följa kursen utan att själv använda ett grekiskt typsnitt, eftersom texten tillhandahålls som pdf-fil.

Men om Du vill, kan Du pröva ett grekiskt typsnitt SGkClassic gratis på följande länk:

<http://www.silvermountainsoftware.com/silverfonts.html>

***På nästa sida kan Du se hur Du skriver en grekisk text med SGkClassic!***

**Diakritiska tecken, som har särskiljande funktion, skrivs före stora bokstäver, men efter de små:**

**Spiritus asper: (**

**Spiritus lenis: )**

**Akut accent: /**

**Grav accent: tryck på Alt Gr + tangent till höger om noll: \**

**Circumflex accent: = ('är lika med'- tecknet)**

**α alfa med iota subscriptum #**

**ω omega med iota subscriptum %**

**η eta med iota subscriptum litet v**

**η eta h**

**ς j**

**ξ ksi c**

**θ theta q**

**χ chi x**

**Ψ psi y**

**ω omega w**

*Det kan vara enklast att först skriva den grekiska texten med latinska bokstäver och sätta ut de blivande diakritiska tecknen då, eftersom de helt enkelt är snedstreck och parenteser. När man markerar det hela som SGkClassic förvandlar de sig till diakritica. Märk att dessa sätts före versal men efter gemen!*

*Oftast bör man skriva SGkClassic en grad mindre än den svenska texten för att få bokstäverna ungefär lika stora.*